

**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "G. ARPINO"
CURRICOLO DI ISTITUTO**

Piano Triennale dell'Offerta Formativa a.s. 2019 –2022

Competenze chiave di cittadinanza

Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006 – Indicazioni nazionali per il Curricolo 2012.

SCUOLA PRIMARIA

Discipline di riferimento: ARTE , MUSICA , EDUCAZIONE FISICA.

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
<p>Arte e musica. Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e letterario (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica).</p>	<p>Musica Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo , ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione sonora e musicale. Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali-strumentali provenienti da varie aree culturali europee, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione . Riconoscere l'origine storico-culturale, gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà e nei media.</p> <p>Arte. Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici osservando immagini ed opere d'arte di varia provenienza.</p>	<p>Elementi essenziali per la lettura e l'ascolto di un'opera musicale o d'arte e la padronanza di elaborati musicali, grafici, plastici, visivi. Principali forme di espressione artistica. Tecniche di rappresentazione grafica, plastica, audiovisiva.</p>	<p>Realizzare semplici esecuzioni musicali con strumenti convenzionali e non o esecuzioni corali a commento di eventi prodotti a scuola (feste, mostre, ricorrenze, presentazioni). Ascoltare brani musicali del repertorio classico e moderno, individuandone , con il supporto dell'insegnante, le caratteristiche e gli aspetti strutturali e stilistici, confrontare generi musicali diversi.</p> <p>Eseguire manufatti con tecniche diverse a tema, in occasione di eventi. Analizzare opere d'arte di genere e</p>

<p>Partecipare alle attività di gioco e di sport , rispettandone le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune; utilizzare gli aspetti comunicativi- relazionali del messaggio corporeo .</p>	<p>Guardare e osservare con consapevolezza produzioni artistiche di varie culture. . Riconoscere in un testo iconico – visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo. Comprendere ed apprezzare le opere d'arte antiche e moderne. Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.</p> <p>Educazione Fisica</p> <p>Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé , agli oggetti, agli altri. Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, rispettando le regole e collaborando con gli altri. Saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria</p>	<p>Elementi di igiene del corpo e nozioni essenziali di anatomia e fisiologia. Regole fondamentali di alcune discipline sportive.</p>	<p>periodo diverso, individuandone, con il supporto dell'insegnante, le caratteristiche, il periodo storico, il genere e gli aspetti stilistici. Effettuare una ricognizione e mappatura dei principali beni culturali e artistici del proprio territorio e confezionare schedari, semplici guide e itinerari. Rappresentare drammatizzazioni utilizzando linguaggi diversi.</p> <p>Partecipare ad eventi ludici e sportivi rispettando le regole e tenendo comportamenti improntati a fair-play, lealtà e correttezza. Rappresentare drammatizzazioni attraverso il movimento, la danza e l'uso espressivo del corpo. Effettuare giochi di comunicazione non verbale.</p>
--	---	---	--

esprimendo rispetto nei confronti
dei perdenti, accettando le diversità,
manifestando senso di
responsabilità.

Assumere comportamenti adeguati
per la prevenzione degli infortuni e
per la sicurezza nei vari ambienti di
vita.



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "G.ARPINO"
CURRICOLO DI ISTITUTO

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICAZIONE NELLA LINGUA STRANIERA INGLESE

Interagisce verbalmente con interlocutori sui seguenti argomenti: presentazione di se stessi, dei propri interessi, abilità, caratteristiche personali; semplici richieste, dare e ricevere semplici istruzioni. Legge e comprende comunicazioni relative a contesti di esperienza; scrive semplici messaggi augurali e brevi frasi relative alle informazioni personali. Opera confronti culturali tra le tradizioni italiane e quelle dei paesi anglofoni.

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: LINGUA INGLESE

DISCIPLINE CONCORRENTI: TUTTE

TRGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'allievo partecipa a scambi comunicativi in lingua inglese su argomenti familiari affrontati a scuola rispettando le regole e formulando messaggi chiari. Legge semplici messaggi per acquisire informazioni relative ai propri interessi, al rispetto dell'ambiente, alla salute e alla convivenza civile.

Scrive brevi testi, per fornire informazioni personali, rivolti a coetanei e familiari.

Collabora con i compagni nella realizzazione di attività manuali e progetti.

Autovaluta le competenze acquisite.

COMPETENZE ALLA FINE DELLA CLASSE TERZA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
Riconoscere e controllare le proprie emozioni	Ascoltarsi l'un l'altro. Prendere la parola di fronte agli altri. Seguire le regole collettive stabilite.	Lessico di base di frasi memorizzate e semplici strutture di uso comune.	In contesti simulati interagire con i compagni in lingua straniera su aspetti di vita quotidiana.
Essere socialmente responsabili	Rispettare gli ambienti in cui ci si trova.	Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi al rispetto	Rispettare semplici regole impartite in lingua straniera.

	Conoscere e rispettare culture differenti. Trovare basi culturali comuni.	dell'ambiente, alla cura della propria salute. Conosce le principali festività dei paesi anglofoni.	Individuare similitudini e differenze legate alle festività.
COMPETENZE ALLA FINE DELLA CLASSE QUINTA			
Riconoscere e controllare le proprie e altrui emozioni.	Seguire le regole collettive stabilite. Condurre una conversazione rispettandone le regole ed esprimendo opinioni.	Comprendere i punti chiave di una conversazione. Espone brevi messaggi orali su argomenti conosciuti.	In contesti simulati, interagire, in lingua straniera con i compagni e l'insegnante su aspetti di vita quotidiana.
Essere socialmente responsabili.	Conoscere e rispettare culture differenti. Trovare basi culturali comuni.	Conoscere usanze e tradizioni di altre culture. Conoscere tradizioni e consuetudini della cultura anglofona.	Leggere informazioni in lingua inglese inerenti altre culture. Effettuare confronti fra diverse tradizioni culturali.

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA - LINGUA ITALIANA

	FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA		FINE SCUOLA PRIMARIA	
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</p> <p>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo</p> <p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</p>	<p>Ascolto e parlato Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola. Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta. Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta. Raccontare storie</p>	<p>Principali strutture grammaticali della lingua italiana</p> <p>Elementi di base delle funzioni della lingua</p> <p>Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali</p> <p>Contesto, scopo, destinatario della comunicazione</p> <p>Principi essenziali di</p>	<p>Ascolto e parlato Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa);</p>	<p>Principali strutture grammaticali della lingua italiana</p> <p>Elementi di base delle funzioni della lingua</p> <p>Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali</p> <p>Contesto, scopo, destinatario della comunicazione</p> <p>Codici fondamentali</p>

<p>Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento</p>	<p>personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta. Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.</p> <p>Letture Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al</p>	<p>organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, informativo, regolativo</p> <p>Strutture essenziali dei testi narrativi, descrittivi, informativi, regolativi</p> <p>Principali connettivi logici</p> <p>Parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice</p>	<p>comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini...). Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto. Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.</p> <p>Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente. Raccontare esperienze</p>	<p>della comunicazione orale, verbale e non verbale</p> <p>Principi essenziali di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo</p> <p>Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, argomentativi</p> <p>Principali connettivi logici</p> <p>Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi: linguaggi specifici</p> <p>Tecniche di lettura analitica e sintetica</p> <p>Tecniche di</p>
--	---	---	--	---

	<p>testo. Leggere testi (narrativi, descrittivi/informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago. Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale. Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.</p> <p>Scrittura Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. Scrivere sotto</p>		<p>personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi. Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.</p> <p>Lettura Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce Usare, nella</p>	<p>lettura espressiva</p> <p>Denotazione e connotazione</p> <p>Principali generi letterari, con particolare attenzione ai testi narrativi, descrittivi, poetici, pragmatico-sociali vicini all'esperienza dei bambini</p> <p>Uso dei dizionari</p> <p>Principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (parole semplici, derivate, composte, prefissi e suffissi).</p>
--	---	--	---	--

	<p>dettatura, curando in modo particolare l'ortografia. Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare). Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione. Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze</p>		<p>lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione. Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere. Ricercare informazioni in</p>	
--	--	--	---	--

	<p>scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.</p> <p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua Confrontare testi, per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.) Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi</p>		<p>testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.). Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento. Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia</p>	
--	--	--	---	--

	<p>necessari). Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</p>		<p>fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.</p> <p>Scrittura Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. Produrre racconti scritti di esperienze</p>	
--	--	--	---	--

			<p>personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti; lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni. Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario. Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di</p>	
--	--	--	---	--

			<p>nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura. Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.). Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio. Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie). Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione,</p>	
--	--	--	--	--

			<p>le scelte grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali. Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</p> <p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso). Arricchire il</p>	
--	--	--	---	--

			<p>patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo. Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole. Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle</p>	
--	--	--	--	--

			<p>discipline di studio. Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.</p> <p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p> <p>Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo. Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte). Comprendere le principali relazioni di</p>	
--	--	--	--	--

			<p>significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). Riconoscere l'organizzazione del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo. Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come e, ma, infatti, perché, quando) Conoscere le fondamentali</p>	
--	--	--	---	--

			convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.	

**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE” G.ARPINO”
CURRICOLO DI ISTITUTO**

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006-Indicazioni Nazionali per il curricolo 2012

Problem solving, imparare ad imparare, acquisire informazioni e stabilire relazioni,
comunicare in modo pertinente al contesto

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: COMPETENZE DI BASE DI MATEMATICA , COMUNICARE NELLA MADRELINGUA, IMPARARE AD IMPARARE, SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA’, COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE.

Disciplina di riferimento: MATEMATICA

Discipline concorrenti: Scienze, Tecnologia, Educazione motoria

Traguardi alla fine della scuola primaria:

- L’ALUNNO SI MUOVE CON SICUREZZA NEL CALCOLO SCRITTO E MENTALE CON I NUMERI NATURALI E SA VALUTARE L’OPPORTUNITA’ DI RICORRERE AD UNA CALCOLATRICE.
- RIESCE A RISOLVERE SEMPLICI PROBLEMI IN TUTTI GLI AMBITI DI CONTENUTO, MANTENENDO IL CONTROLLO SIA SUL PROCESSO RISOLUTIVO, SIA SUI RISULTATI.
- DESCRIVE IL PROCEDIMENTO SEGUITO E RICONOSCE STRATEGIE DI SOLUZIONE DIVERSE DALLA PROPRIA.
- RICONOSCE E RAPPRESENTA FORME DEL PIANO E DELLO SPAZIO, RELAZIONI E STRUTTURE CHE SI TROVANO IN NATURA O CHE SONO STATE CREATE DALL’UOMO.
- RICERCA DATI PER RICAVARE INFORMAZIONI E COSTRUISCE RAPPRESENTAZIONI (TABELLE E GRAFICI). RICAVA INFORMAZIONI ANCHE DA DATI RAPPRESENTATI IN TABELLE E GRAFICI.

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA’	CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggia il linguaggio specifico della matematica 	<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare situazioni per tradurle in termini matematici. 	<p><i>Linguaggio specifico del pensiero matematico</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare in ogni contesto strutturato e non il linguaggio adeguato
<ul style="list-style-type: none"> • Usa i numeri con abilità e metodo • Esegue i calcoli usando le procedure conosciute sia 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali. • Eseguire le quattro 	<p><i>Numeri</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e interpretare dati riferiti a situazioni problematiche concrete e reali.

<p>con numeri interi e decimali.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analizza modelli e rappresentazioni grafiche • Elabora strategie ed impara a rispettare regole condivise. • Attiva relazioni interpersonali • Prende coscienza del proprio processo di apprendimento. • Analizza i dati di un'indagine e dedurre una regola. • Applica conoscenze e abilità in contesti diversi 	<p>operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; • individuare multipli e divisori di un numero. • Stimare il risultato di una operazione • Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti. • Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane. • Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti. • Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. • Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra. 		<ul style="list-style-type: none"> • Usare correttamente strumenti (es. abaco, numeri in colore, linee dei numeri, termometro, bilancia, etc...) • Collaborare in modo efficace e rispettare le argomentazioni altrui all'interno del gruppo, usando la metodologia del <i>cooperative learning</i>. • Usare la robotica educativa e programmi di <i>coding</i> (es. <i>scratch</i>)
--	--	--	---

<ul style="list-style-type: none"> • Sa operare sul piano cartesiano. • Riconosce simmetrie , traslazioni , rotazioni e opera rispettando un rapporto di similitudine. • Saper usare strumenti manuali. • Rappresenta e denomina figure piane e solide. • Utilizza le formule geometriche per il calcolo di perimetri e aree. • Persevera nell'apprendimento. 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere, denominare classificare figure geometriche identificando, elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri. • Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, <i>software</i> di geometria). • Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. • Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione. • Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. • Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà. • Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità. 	<p><i>Spazio e figure</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e operare con <i>software</i> didattici. • Usodella LIM, <i>tablet</i> per la modellazione.
---	--	--------------------------------------	--

	<ul style="list-style-type: none"> • Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti). • Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti. • Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule. • Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc.) 		
--	---	--	--

<ul style="list-style-type: none"> • Discute e argomenta le proprie scelte. • Esprime idee e opinioni. • Formula ipotesi e controlla le conseguenze. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. 	<p><i>Relazioni, dati e previsioni</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Consultare tabelle per ricavare dati in modo pratico (es. tabelle orarie, metereologiche) • Analizzare situazioni reali e significative per tradurle
--	--	---	---

<ul style="list-style-type: none"> • Saper riconoscere e accettare il rischio dell'errore. • Saper monitorare il processo di apprendimento e le strategie di risoluzione. • Sa partecipare in modo efficace e costruttivo facendo riferimento alle proprie capacità e competenze. • Acquisire fiducia nelle proprie capacità 	<ul style="list-style-type: none"> • Usare le nozioni di media aritmetica e di frequenza. • Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. • Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi e usarle per effettuare misure e stime. • Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario. • In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili. • Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o figure. 		<p>in termini matematici.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scegliere informazioni e concatenarle in modo efficace. • Pianifica e realizza progetti per raggiungere obiettivi individuali e comuni. • Conoscere e operare con software didattici
--	--	--	--

--	--	--	--

Competenze chiave di cittadinanza

1. **Acquisire** e interpretare l'informazione
2. **Imparare** ad imparare
3. **Individuare** collegamenti e relazioni
4. **Comunicare**: comprendere messaggi, rappresentare
5. **Risolvere** problemi
6. **Progettare**
7. **Agire** in modo autonomo e responsabile
8. **Collaborare** e partecipare

Competenze disciplinari dell'I.R.C. relative a cittadinanza

Offre l'opportunità di sviluppare la dimensione spirituale (non necessariamente religiosa) e di maturare autonomia di giudizio critico e corrette scelte personali, per cui l'alunno:

- **coglie** le implicazioni etiche della religione cristiana
- **le rende oggetto di riflessione** per mettere in atto responsabili scelte personali e scelte di vita

Offre l'opportunità di comprendere il patrimonio storico, artistico, etico italiano ed europeo, per cui l'alunno:

- **riconosce** i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.)
- **ne individua** le tracce presenti in ambito locale, italiano ed europeo, e nel mondo
- **impara** ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale, e spirituale
- **individua**, a partire dalla Bibbia le tappe essenziali, i dati oggettivi, gli elementi fondamentali e li confronta elaborando i criteri per un'interpretazione consapevole.

Offre l'opportunità di aprirsi al dialogo interculturale e interreligioso per poterlo mettere a frutto nella storia personale e comunitaria, per cui l'alunno:

- **inizia a confrontarsi** con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti per relazionarsi in modo armonioso con gli altri e con il mondo che lo circonda
- **sa interagire** con persone di religione diversa, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.

COMPETENZE DI CITTADINANZA
DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: SCIENZE

	FINE CLASSE TERZA	FINE CLASSE QUINTA
COMPETENZE SPECIFICHE DI SCIENZE	COMPETENZE SPECIFICHE ALLA CITTADINANZA	COMPETENZE SPECIFICHE ALLA CITTADINANZA
<p>Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni</p> <p>Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematicità dell'intervento antropico negli ecosistemi</p> <p>Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.</p>	<p>Riflettere collettivamente sulla propria realtà quotidiana attraverso discussioni guidate in classe (es.: brainstorming)</p> <p>Riflettere collettivamente sul problema dell'inquinamento e dell'alimentazione</p> <p>Ricerca possibili soluzioni nella propria realtà quotidiana al fine di adottare buone pratiche sia a scuola che in famiglia</p>	<p>Ricerca informazioni attraverso mezzi multimediali e cartacei, riflettere collettivamente sui dati rilevati, schematizzare le informazioni raccolte e renderle fruibili</p> <p>Ricerca materiale vario che testimoni il problema dell'inquinamento, degli stili alimentari e delle pratiche motorie</p> <p>Attivare comportamenti di prevenzione adeguati ai fini della salute nel suo complesso e di salvaguardia dell'ambiente</p>



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "G.ARPINO"
CURRICOLO DI ISTITUTO

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE DI BASE TECNOLOGIA			
DISCIPLINA DI RIFERIMENTO		TECNOLOGIA	
TRGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA			
<p>Conosce ed utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di spiegarne il funzionamento. Sa ricavare informazioni utili su proprietà leggendo etichette e volantini Si orienta tra diversi mezzi di comunicazione e sceglie quello più adeguato per ogni situazione. Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</p>			
<p>COMPETENZE SPECIFICHE Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio di semplici oggetti. Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica. L'alunno ricava informazioni utili su proprietà e caratteristiche di oggetti o servizi da etichette o altra documentazione.</p>	<p>ABILITA' Pianificare la fabbricazione di semplici oggetti con appropriati strumenti o materiali. Decorare e riparare il proprio materiale scolastico e gli arredi. Usare gli strumenti tecnici o multimediali. Usa oggetti e strumenti coerentemente con le loro funzioni.</p>	<p>CONOSCENZE Acquisire il linguaggio tecnico adeguato all'interpretazione dei dati. Eseguire una sequenza operativa adeguata al raggiungimento dell'obiettivo prefisso. Saper utilizzare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per sviluppare il proprio lavoro in più discipline. Interpretare, analizzare e raccogliere correttamente le informazioni.</p>	<p>COMPITI SIGNIFICATIVI Leggere. Organizzare. Memorizzare sequenze operative. Operare con gli strumenti informatici. Realizzare. Smontare e rimontare. Costruire.</p>



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "G.ARPINO"
CURRICOLO DI ISTITUTO

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE DI BASE TECNOLOGIA			
DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: TECNOLOGIA		DISCIPLINE CONCORRENTI: ITALIANO, SCIENZE, GEOGRAFIA, ARTE, MATEMATICA	
TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> · riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale; · conosce ed utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento; · sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale; · si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni; · produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato anche utilizzando strumenti multimediali; · è a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale; · ha curiosità e interesse verso caratteristiche, funzioni e limiti delle tecnologie attuali. 			
COMPETENZE SPECIFICHE Progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo. Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie, individuando le soluzioni	ABILITA' Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.	CONOSCENZE Proprietà e caratteristiche dei materiali più comuni. Modalità di manipolazione dei materiali più comuni. Oggetti e utensili di uso comune,	COMPITI SIGNIFICATIVI Fare ipotesi. Leggere. Organizzare. Memorizzare sequenze operative. Operare con gli strumenti informatici. Realizzare. Smontare e rimontare.

<p>potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio.</p> <p>Individuare le potenzialità, i limiti e i rischi nell'uso delle tecnologie, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate.</p>	<p>Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.</p> <p>Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti.</p> <p>Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</p> <p>Organizzare una gita o una visita a un museo usando internet per reperire notizie e informazioni.</p> <p>Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri oggetti/dispositivi comuni.</p> <p>Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.</p> <p>Realizzare un oggetto descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</p>	<p>loro funzioni e trasformazione nel tempo.</p> <p>Risparmio energetico, riutilizzo e riciclaggio dei materiali.</p> <p>Procedure di utilizzo sicuro di utensili e i più comuni segnali di sicurezza.</p> <p>Terminologia specifica.</p> <p>Caratteristiche e potenzialità tecnologiche degli strumenti d'uso più comuni.</p> <p>Modalità d'uso in sicurezza degli strumenti più comuni.</p>	<p>Costruire.</p> <p>Usare.</p> <p>Rappresentare.</p> <p>Riconoscere.</p> <p>Pianificare.</p>
--	--	---	---

SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIE, COMPETENZE DIGITALI, SOCIALI E CIVICHE, IMPARARE A IMPARARE, SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'.

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: SCIENZE E TECNOLOGIA

DISCIPLINE CONCORRENTI: MATEMATICA

TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA SECONDARIA

Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.

Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.

Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e contro- esempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di un'argomentazione corretta.

L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda le molteplici relazioni dei processi scientifico-tecnologico che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.

Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.

Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.

Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni.

Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.

Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.

Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche.

L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.

Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.

Sa distinguere gli stili di vita corretti da quelli che non lo sono.

Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.

È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.
 Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.
 Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.

COMPETENZE SPECIFICHE

1. Imparare ad imparare

ABILITA'

- Ricavare da fonti diverse (scritte, Internet), informazioni utili per i propri scopi (per la preparazione di una semplice esposizione o per scopo di studio)
- Utilizzare indici, schedari, dizionari, motori di ricerca, testimonianze e reperti
- Confrontare le informazioni provenienti da fonti diverse; selezionarle in base all'utilità a seconda del proprio scopo
- Leggere, interpretare, costruire semplici grafici e tabelle; rielaborare e trasformare testi di varie tipologie partendo da materiale noto, sintetizzandoli anche in scalette, riassunti, semplici mappe
- Utilizzare strategie di memorizzazione
- Collegare nuove informazioni ad alcune già possedute
- Correlare conoscenze di diverse aree costruendo semplici collegamenti e quadri di sintesi
- Contestualizzare le informazioni provenienti da diverse fonti e da diverse aree disciplinari alla propria esperienza; utilizzare le informazioni nella pratica quotidiana e nella soluzione di semplici problemi di

esperienza o

relativi allo studio

CONOSCENZE

- Regolare i propri percorsi di azione in base ai feed back interni/esterni
- Utilizzare strategie di autocorrezione
- Metodologie e strumenti di ricerca
- Mantenere la concentrazione sul compito per i tempi necessari
- Organizzare i propri impegni e disporre del materiale a seconda dell'orario settimanale e dei carichi di lavoro
- Metodologie e strumenti di organizzazione delle informazioni a contesti simili o diversi

simili o diversi, grafici, tabelle, diagrammi, mappe concettuali

- Strategie di memorizzazione
- Strategie di studio
- Strategie di autoregolazione e di organizzazione del tempo, delle priorità, delle risorse

COMPITI SIGNIFICATIVI

- Dato un compito da svolgere, reperire tutte le informazioni necessarie provenienti da fonti diverse: confrontarle per stabilirne l'attendibilità; selezionarle a seconda delle priorità e dello scopo;
- Dato un compito, un progetto da realizzare, distinguerne le fasi e pianificarle nel tempo, individuando le priorità delle azioni, le risorse a disposizione, le informazioni disponibili e quelle mancanti
- Pianificare compiti da svolgere, impegni organizzandoli secondo le priorità e il tempo a disposizione
- Dato un compito o un problema da risolvere, valutare l'applicabilità di procedure e soluzioni attuate in contesti simili
- Dato un tema riferito, ad esempio ad una teoria scientifica, una tecnologia, un fenomeno sociale, reperire tutte le informazioni utili per comprenderlo ed esprimere valutazioni e riflessioni
- Organizzare le informazioni in schematizzazioni diverse: mappe, scalette, diagrammi efficaci

<p>2. Progettare</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi. • Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico. • Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità. • Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto.. 	<ul style="list-style-type: none"> • Modalità di manipolazione dei diversi materiali. • Funzioni e modalità d'uso degli utensili e strumenti più comuni e loro trasformazione nel tempo. • Progettazione e realizzazione di semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. • Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali anche collaborando e cooperando con i compagni.
<p>4. Collaborare e partecipare</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e spiegare la funzione regolatrice delle norme a favore dell'esercizio dei diritti di ciascun cittadino. • Conoscere e osservare i fondamentali principi per la sicurezza e la prevenzione dei rischi in tutti i contesti di vita. • Partecipare all'attività di gruppo confrontandosi con gli altri, valutando le varie soluzioni proposte, assumendo e portando a termine ruoli e compiti; prestare aiuto a compagni e persone in difficoltà. • Contribuire alla stesura del regolamento della classe e al rispetto di esso ed in generale alla vita della scuola Impegnarsi con rigore nello svolgere ruoli e compiti assunti in attività collettive e di rilievo sociale adeguati alle proprie capacità. 	<ul style="list-style-type: none"> • Significato di essere "cittadino" e dell'essere cittadini del mondo. • Significato dei termini tolleranza, lealtà e rispetto diverse forme di esercizio di democrazia nella scuola • Strutture presenti sul territorio, atte a migliorare e ad offrire dei servizi utili alla cittadinanza difesa dell'ambiente 	<ul style="list-style-type: none"> • Collaborare alla stesura del regolamento della classe e della scuola. • Partecipare ad attività organizzate nel territorio a scopo umanitario o ambientale • Analizzare fatti della vita di classe e commentarli collettivamente, rilevandone le criticità, le possibili soluzioni , ecc. • Assumere iniziative di tutoraggio tra pari; di assistenza a persone in difficoltà, • Ricercare, a partire dall'esperienza di convivenza nella classe e nella scuola, la presenza di elementi culturali diversi; confrontarli; rilevare le differenze e le somiglianze; realizzare, con il supporto degli insegnanti, ricerche, eventi,

	<ul style="list-style-type: none">• Affrontare con metodo e ricerca soluzioni rigorose per le difficoltà incontrate nello svolgimento di un compito con responsabilità sociale, esprimendo anche valutazioni critiche ed autocritiche.• Comprendere e spiegare in modo semplice il ruolo potenzialmente condizionante della pubblicità e delle mode e la conseguente necessità di non essere consumatore passivo e inconsapevole.• Agire rispettando le attrezzature proprie e altrui, le cose pubbliche, l'ambiente;		

<p>6. Risolvere problemi</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. • Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischio. • Conseguenze di uno stile di vita riconoscendo vantaggi e rischi. • Tappe de metodo scientifico. • Utilizzo con dimestichezza delle più comuni tecnologie, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Fa ipotesi sulle possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo opportunità e rischi. • Per spiegare un fenomeno è in grado di formulare una ipotesi e di verificarla • Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione e li utilizza in modo efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.
<p>8. Acquisire ed interpretare l'informazione</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative. • Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità. • Rilevare e disegnare la propria abitazione o altri luoghi anche avvalendosi di software specifici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Proprietà e caratteristiche dei materiali più comuni. • Principi di funzionamento di macchine e apparecchi di uso comune • Ecotecnologie orientate alla sostenibilità (depurazione, differenziazione, smaltimento, trattamenti speciali, riciclaggio...). • Strumenti e tecniche di rappresentazione (anche informatici) 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le interrelazioni con l'uomo e l'ambiente. • Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte. • Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune, li distingue e li descrive in base alla funzione, alla forma,

		<ul style="list-style-type: none">• Proprietà e caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione, farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.• Individuare le potenzialità, i limiti e i rischi nell'uso delle tecnologie, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate.	alla struttura e ai materiali. <ul style="list-style-type: none">• Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato.
--	--	---	--



**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "G.ARPINO"
CURRICOLO DI ISTITUTO**

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: GEOGRAFIA			
DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: GEOGRAFIA DISCIPLINE CONCORRENTI: TUTTE			
TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO			
<ul style="list-style-type: none"> - Orientarsi nello spazio e sulle carte di diversa scala - Utilizzare opportunamente i diversi strumenti geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali - Riconoscere nei paesaggi europei e mondiali gli elementi fisici, storici e artistici, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare - Osservare, leggere e analizzare i sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valutare gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali 			
COMPETENZE SPECIFICHE <ul style="list-style-type: none"> • IMPARARE AD IMPARARE • PROGETTARE • INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI • ACQUISIRE ED INTERPRETARE 	ABILITA' <ul style="list-style-type: none"> • Saper individuare gli elementi che compongono un paesaggio • Saper usare strumenti specifici, saper interpretare e costruire grafici e diagrammi • Saper utilizzare il linguaggio specifico (potenziamento) • Saper costruire grafici e diagrammi 	CONOSCENZE <ul style="list-style-type: none"> • Carte fisiche, politiche, tematiche; rappresentazioni cartografiche; telerilevamento. • Rapporto tra ambiente risorse e condizioni di vita dell'uomo. • Attività economiche: settore primario, secondario e terziario. • Modelli relativi all'organizzazione del territorio. 	COMPITI SIGNIFICATIVI <ul style="list-style-type: none"> • Confrontare carte fisiche e carte tematiche e rilevare informazioni • Collocare su carte e mappe, anche mute elementi relativi al territorio

L'INFORMAZIONE

Elementi e fattori che caratterizzano i paesaggi di ambienti naturali europei ed extraeuropei.

La distribuzione della popolazione, flussi migratori, situazioni economico-sociali, assetti politico-amministrativi delle macroregioni e degli Stati.

Osservare i paesaggi sapendone ricavare le informazioni più significative.



**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "G.ARPINO"
CURRICOLO DI ISTITUTO**

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE (ESPRESSIONE CORPOREA)			
DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: SCIENZE MOTORIE DISCIPLINE CONCORRENTI: TUTTE			
TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMO CICLO			
Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri. Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri. E' capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.			
COMPETENZE SPECIFICHE <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Comunicare <input type="checkbox"/> Collaborare e partecipare <input type="checkbox"/> Agire in modo autonomo e responsabile 	ABILITA' <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair-play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole. <input type="checkbox"/> E' capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune 	CONOSCENZE <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo <input type="checkbox"/> Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice 	COMPITI SIGNIFICATIVI <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Partecipa a eventi ludici e sportivi rispettando le regole e tenendo comportamenti improntati a fair-play, lealtà e correttezza. <input type="checkbox"/> Rappresentare drammatizzazioni attraverso il movimento, la danza, l'uso espressivo del corpo. <input type="checkbox"/> Effettuare giochi di comunicazione non verbale

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "G.ARPINO"
CURRICOLO DI ISTITUTO

COMPETENZE EUROPEE

Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

COMPETENZE DI BASE

Comunicare in lingua inglese

InteragiRE verbalmente con interlocutori collaboranti su argomenti di diretta esperienza, routinari, di studio ScriveRE comunicazioni relative a contesti di esperienza e di studio (istruzioni brevi, mail, descrizioni di oggetti e di esperienze) Leggere e comprendere comunicazioni scritte relative a contesti di esperienza e di studio Comprendere il senso generale di messaggi provenienti dai media Operare confronti linguistici e relativi ad elementi culturali tra la lingua materna (o di apprendimento) e le lingue studiate .

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

Imparare ad imparare: organizzare il proprio apprendimento, in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.

Comunicare o comprendere messaggi di genere diverso e di complessità diversa, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali)

Collaborare e partecipare: interagire in gruppo, lavorando in coppia e cooperando con compagni di classe ascoltando le opinioni degli altri, comprendendo diversi punti di vista e discutendo con gli altri in modo costruttivo e democratico sviluppando abilità sociali come rispetto del turno di parola etc.

Individuare collegamenti e relazioni: individuare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo,individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti.

Acquisire ed interpretare l'informazione: acquisire e interpretare l'informazione ricevuta e sviluppare una opinione personale e un atteggiamento critico

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: LINGUA INGLESE

DISCIPLINE CONCORRENTI: TUTTE

TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari

diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.

**COMPETENZE
SPECIFICHE**

Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi; Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali; Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati

ABILITA'

Ascolto (comprensione orale)
Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc.
Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.
Individuare ascoltando termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.
Parlato (produzione e interazione orale)
Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice. Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile. Gestire conversazioni di routine, facendo

CONOSCENZE

Lessico di base su argomenti di vita quotidiana
Uso del dizionario bilingue
Regole grammaticali fondamentali

COMPITI SIGNIFICATIVI

In contesti simulati, interagire con coetanei in lingua straniera simulando una conversazione incentrata su aspetti di vita quotidiana: le abitudini, i gusti, il cibo, la scuola, la famiglia, dare e seguire semplici istruzioni...
Intrattenere corrispondenza in lingua straniera, via mail o con posta ordinaria, con coetanei di altri Paesi
Formulare oralmente e scrivere comunicazioni in lingua straniera relative ad argomenti di vita quotidiana
Redigere una semplice descrizione di sé in lingua straniera
Scrivere semplici didascalie, brevi schede informative, avvisi, istruzioni in lingua straniera
Recitare, in contesti pubblici, testi in lingua straniera (poesie, teatro, prosa...)
Ascoltare comunicazioni, notiziari, programmi, in lingua straniera alla TV o mediante il PC e riferirne l'argomento generale. Ricavare informazioni da fogli di istruzioni, regolamenti, guide turistiche e testi di vario tipo redatti in lingua straniera

	<p>domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.</p> <p>Lettura (comprensione scritta) Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali. Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline. Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative. Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.</p> <p>Scrittura (Produzione scritta) Produrre risposte e formulare domande su testi. Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici. Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.</p> <p>Riflessione sulla lingua Rilevare semplici regolarità e variazioni nella forma di testi scritti di uso comune.</p> <p>Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</p> <p>Rilevare semplici analogie o</p>		
--	--	--	--

	differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.		
--	--	--	--

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "G.ARPINO"
CURRICOLO DI ISTITUTO

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICAZIONE NELLA LINGUA STRANIERA INGLESE

Interagisce verbalmente con interlocutori collaboranti su argomenti di diretta esperienza, routinari, di studio. Scrive comunicazioni relative a contesti di esperienza e di studio (istruzioni brevi, mail, descrizioni di oggetti e di esperienze). Legge e comprende comunicazioni scritte relative a contesti di esperienza e di studio. Comprende il senso generale di messaggi provenienti dai media. Opera confronti linguistici e relativi ad elementi culturali tra la lingua materna (o di apprendimento) e le lingue studiate.

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: LINGUA INGLESE

DISCIPLINE CONCORRENTI: TUTTE

TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.

COMPETENZE SPECIFICHE

Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia,

ABILITA'

Ascolto (comprensione orale)
Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc.
Individuare l'informazione

CONOSCENZE

Lessico di base su argomenti di vita quotidiana. Uso del dizionario bilingue.
Strutture grammaticali fondamentali e principali funzioni linguistiche.

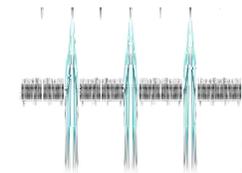
COMPITI SIGNIFICATIVI

In contesti simulati, interagire con coetanei in lingua straniera simulando una conversazione incentrata su aspetti di vita quotidiana: le abitudini, i gusti, il cibo, la scuola, la famiglia, dare e seguire semplici istruzioni...

<p>acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi; Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali; Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati</p>	<p>principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro. Individuare ascoltando termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. Parlato (produzione e interazione orale) Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice. Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile. Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.</p> <p>Lettura (comprensione scritta) Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali. Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline. Leggere</p>		<p>Intrattenere corrispondenza in lingua straniera, via mail o con posta ordinaria, con coetanei di altri Paesi Formulare oralmente e scrivere comunicazioni in lingua straniera relative ad argomenti di vita quotidiana Redigere una semplice descrizione di sé in lingua straniera Scrivere semplici didascalie, brevi schede informative, avvisi, istruzioni in lingua straniera Recitare, in contesti pubblici, testi in lingua straniera (poesie, teatro, prosa...) Ascoltare comunicazioni, notiziari, programmi, in lingua straniera alla TV o mediante il PC e riferirne l'argomento generale. Ricavare informazioni da fogli di istruzioni, regolamenti, guide turistiche e testi di vario tipo redatti in lingua straniera</p>
--	--	--	---

	<p>testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative. Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.</p> <p>Scrittura (Produzione scritta) Produrre risposte e formulare domande su testi. Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici. Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.</p> <p>Riflessione sulla lingua Rilevare semplici regolarità e variazioni nella forma di testi scritti di uso comune. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.</p>		
--	---	--	--

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "G.ARPINO"
CURRICOLO DI ISTITUTO



COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: es. COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA (oppure COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE, COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA, COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE, GEOGRAFIA, TECNOLOGIA, COMPETENZA DIGITALE, IMPARARE A IMPARARE, COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE, SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA', CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE (ESPRESSIONE CORPOREA, ESPRESSIONE MUSICALE, ESPRESSIONE ARTISTICA)

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: ARTE E IMMAGINE

DISCIPLINE CONCORRENTI: es. TUTTE

TRGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI 1°GRADO

- L'alunno realizza elaborati personali;
- Legge le opere più significative della storia dell'arte;
- Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo.

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
<ul style="list-style-type: none"> • Progettare; • Comunicare; • Collaborare e partecipare; • Agire in modo autonomo e responsabile. 	<ul style="list-style-type: none"> - Esprimersi e comunicare; - Osservare e leggere le immagini; - Comprendere e apprezzare le opere d'arte; - Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e 	<ul style="list-style-type: none"> • Elementi costitutivi l'espressione grafica, pittorica, plastica; • Principali forme di espressione artistica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizzare mostre e spettacoli interculturali, a partire dall'esperienza di vita nella classe e nella scuola; • Esprime valutazioni critiche su messaggi veicolati da codici

	multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.		multimediali, artistici, audiovisivi.



**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "G.ARPINO"
CURRICOLO DI ISTITUTO**

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICARE NELLA SECONDA LINGUA COMUNITARIA.

Interagisce verbalmente con interlocutori collaboranti su argomenti di diretta esperienza, routinari, di studio
 Scrive comunicazioni relative a contesti di esperienza e di studio (istruzioni brevi, mail, descrizioni di oggetti e di esperienze)
 Legge e comprende comunicazioni scritte relative a contesti di esperienza e di studio
 Comprende il senso generale di messaggi provenienti dai media
 Opera confronti linguistici e relativi ad elementi culturali tra la lingua materna (o di apprendimento) e le lingue studiate

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: SECONDA LINGUA COMUNITARIA

DISCIPLINE CONCORRENTI: TUTTE

TRGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

- L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
- Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.
 - Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.
 - Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.
 - Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.
 - Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.
 - Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla	Ascolto (comprensione orale) Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.	Strutture: presente, passato prossimo ed imperfetto dei principali verbi regolari ed irregolari; aggettivi e pronomi qualificativi, possessivi e dimostrativi, pronomi relativi qui e que,	In contesti simulati, interagire con coetanei in lingua straniera simulando una conversazione incentrata su aspetti di vita quotidiana: le abitudini, i gusti, il cibo, la scuola, la famiglia, dare e seguire semplici istruzioni...

<p>visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi; Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali; Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p>	<p>Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale. Parlato (produzione e interazione orale) Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. Lettura (comprensione scritta) Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente. Scrittura (produzione scritta) Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche se con errori formali che non compromettano la comprensibilità del messaggio. Riflessione sulla lingua Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato. Osservare la struttura delle frasi e</p>	<p>pronomi personali soggetto e complemento; forma negativa ed interrogativa; verbi impersonali; gallicismi. Funzioni: espressioni utili per comunicare in famiglia, a scuola e nell'ambiente circostante (negozi, al telefono), per fare previsioni meteo e per raccontare fatti del passato ed esperienze personali passate. Lessico: vocaboli tipici dell'ambiente familiare, scolastico e circostante e riferiti ai contenuti culturali affrontati durante l'anno.</p>	<p>Formulare oralmente e scrivere comunicazioni in lingua straniera relative ad argomenti di vita quotidiana Redigere una semplice descrizione di sé in lingua straniera Scrivere semplici didascalie, brevi schede informative, avvisi, istruzioni in lingua straniera Recitare, in contesti pubblici, testi in lingua straniera (poesie, teatro, prosa...) Ascoltare comunicazioni, in lingua straniera mediante il materiale multimediale e riferirne l'argomento generale. Ricavare informazioni da fogli di istruzioni, regolamenti, guide turistiche e testi di vario tipo redatti in lingua straniera.</p>
--	--	---	--

	<p>mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.</p>		
--	---	--	--



**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "G.ARPINO"
CURRICOLO DI ISTITUTO**

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICARE NELLA SECONDA LINGUA COMUNITARIA.

Interagisce verbalmente con interlocutori collaboranti su argomenti di diretta esperienza, routinari, di studio
 Scrive comunicazioni relative a contesti di esperienza e di studio (istruzioni brevi, mail, descrizioni di oggetti e di esperienze)
 Legge e comprende comunicazioni scritte relative a contesti di esperienza e di studio
 Comprende il senso generale di messaggi provenienti dai media
 Opera confronti linguistici e relativi ad elementi culturali tra la lingua materna (o di apprendimento) e le lingue studiate

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: SECONDA LINGUA COMUNITARIA

DISCIPLINE CONCORRENTI: TUTTE

TRGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

- L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
- Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.
 - Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.
 - Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.
 - Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.
 - Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.
 - Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da	Ascolto (comprensione orale) Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di	Strutture: presente, passato prossimo ed imperfetto dei principali verbi regolari ed irregolari; aggettivi e pronomi qualificativi, possessivi e dimostrativi,	In contesti simulati, interagire con coetanei in lingua straniera simulando una conversazione incentrata su aspetti di vita quotidiana: le abitudini, i gusti, il cibo, la scuola, la famiglia, dare e

<p>interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi; Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali; Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p>	<p>argomenti conosciuti. Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale. Parlato (produzione e interazione orale) Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. Lettura (comprensione scritta) Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente. Scrittura (produzione scritta) Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche se con errori formali che non compromettano la comprensibilità del messaggio. Riflessione sulla lingua Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato.</p>	<p>pronomi relativi qui e que, pronomi personali soggetto e complemento; forma negativa ed interrogativa; verbi impersonali; gallicismi. Funzioni: espressioni utili per comunicare in famiglia, a scuola e nell'ambiente circostante (negozi, al telefono), per fare previsioni meteo e per raccontare fatti del passato ed esperienze personali passate. Lessico: vocaboli tipici dell'ambiente familiare, scolastico e circostante e riferiti ai contenuti culturali affrontati durante l'anno.</p>	<p>seguire semplici istruzioni... Formulare oralmente e scrivere comunicazioni in lingua straniera relative ad argomenti di vita quotidiana Redigere una semplice descrizione di sé in lingua straniera Scrivere semplici didascalie, brevi schede informative, avvisi, istruzioni in lingua straniera Recitare, in contesti pubblici, testi in lingua straniera (poesie, teatro, prosa...) Ascoltare comunicazioni, in lingua straniera mediante il materiale multimediale e riferirne l'argomento generale. Ricavare informazioni da fogli di istruzioni, regolamenti, guide turistiche e testi di vario tipo redatti in lingua straniera.</p>
---	---	--	--

	<p>Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</p> <p>Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</p> <p>Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.</p>		
--	--	--	--

DEFINIZIONE DEL NUMERO DELLE PROVE/VERIFICHE SCRITTE ED ORALI DI LINGUA FRANCESE E MISURAZIONE

2 prove scritte per quadrimestre per valutare almeno 3 delle abilità di : **COMPRENSIONE ORALE**;

COMPRENSIONE SCRITTA;
PRODUZIONE SCRITTA;
STRUTTURE E FUNZIONI.

Almeno 1 prova d'esame nel secondo quadrimestre per le classi terze.

1 voto di **PRODUZIONE ORALE** al quadrimestre.

INDICATORI E DESCRITTORI PER LA VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA

INDICATORI	DESCRITTORI
Conoscenze	Strutture grammaticali Lessico Funzioni linguistiche
Abilità	Comprensione della lingua scritta Produzione scritta
Competenze	Saper esprimere per iscritto informazioni personali e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto ed esperienze personali

INDICATORI E DESCRITTORI PER LA VALUTAZIONE DELLE PROVE ORALI

INDICATORI	DESCRITTORI
Conoscenze	Lessico

	Funzioni linguistiche Strutture Civiltà
Abilità	Produzione orale Comprensione orale
Competenze	Saper esprimere oralmente argomenti riguardanti il proprio vissuto e l'ambiente circostante (famiglia, scuola, negozi, amicizie, ecc.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE

Comprensione orale	1 punto per ogni quesito corretto con successiva trasformazione in decimi	
Comprensione scritta	1 punto per ogni quesito corretto con successiva trasformazione in decimi	
Produzione orale: pronuncia contenuto	Misurazione in decimi 9 – 10 7 – 8 6 4 - 5	Pronuncia corretta, contenuto esauriente Pronuncia abbastanza corretta, contenuto disceto Pronuncia e contenuto accettabile Pronuncia scorretta e contenuto scarso
Produzione scritta: forma contenuto	Misurazione in decimi 9 – 10 7 – 8	Contenuto ampio ed esauriente, forma corretta e scorrevole; contenuto abbastanza

	6 4 - 5	esauriente , forma abbastanza corretta; contenuto accettabile, forma sufficientemente corretta; contenuto scarso e inadeguato, forma scorretta.
Strutture grammaticali	1 punto per ogni quesito corretto con successiva trasformazione in decimi.	

VALUTAZIONE PROVA D'ESAME

QUESTIONARIO(11 domande: 10 testuali + 1 personale):

comprensione scritta : 10 punti;

produzione scritta: 20 punti (risposte a domande testuali)

5 punti risposta a domanda personale.

Il totale (massimo di 35 punti) verrà trasformato in decimi.

LETTERA:

comprensione e adesione alla traccia nella sua completezza: 5 punti;

produzione scritta (correttezza ortografica e grammaticale, conoscenza lessicale, ricchezza di contenuti) : 20 punti.

Il totale (massimo 25 punti) verrà trasformato in decimi.



**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "G.ARPINO"
CURRICOLO DI ISTITUTO**

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: es. COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA (oppure COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE, COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA, COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE, GEOGRAFIA, TECNOLOGIA, COMPETENZA DIGITALE, IMPARARE A IMPARARE, COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE, SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA', CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE (ESPRESSIONE CORPOREA, ESPRESSIONE MUSICALE, ESPRESSIONE ARTISTICA))

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: es. LINGUA ITALIANA

DISCIPLINE CONCORRENTI: es. TUTTE

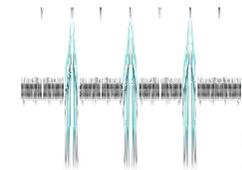
TRGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

es. l'allievo partecipa a scambi comunicativi rispettando il turno e formulando messaggi chiari

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
Es. padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi	Es. prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola	Es. Principale struttura grammaticale della lingua italiana Elementi di base delle funzioni della lingua	Es. interagisce in modo efficace nelle varie situazioni comunicative, osservando ed analizzando comunicazioni tra interlocutori diversi
		Principi essenziali di organizzazione del discorso	



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "G.ARPINO"
CURRICOLO DI ISTITUTO



COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:

- COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA
- IMPARARE A IMPARARE
- COMPETENZA DIGITALE
- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
- SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: MATEMATICA

DISCIPLINE CONCORRENTI: SCIENZE E TECNOLOGIA

TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.

Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.

Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.

Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.

Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.

Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).

Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e contro- esempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare

opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.
 Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.
 Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) si orienta con valutazioni di probabilità.
 Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.

COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
<p>Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali</p> <p>Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali;</p> <p>Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo;</p> <p>Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici</p>	<p>Numeri</p> <p>Eeguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali, numeri interi, frazioni e numeri decimali), quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno.</p> <p>Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo.</p> <p>Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta.</p> <p>Utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.</p> <p>Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazione.</p> <p>Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, essendo consapevoli di vantaggi e svantaggi delle diverse rappresentazioni.</p> <p>Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse.</p> <p>Interpretare una variazione percentuale di una quantità data come una moltiplicazione per un numero decimale.</p> <p>Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri.</p> <p>Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in situazioni concrete.</p> <p>In casi semplici scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini.</p> <p>Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente</p>	<p>Gli insiemi numerici: rappresentazioni, operazioni, ordinamento</p> <p>I sistemi di numerazione</p> <p>Operazioni e proprietà</p> <p>Frazioni</p> <p>Potenze di numeri</p> <p>Espressioni algebriche: principali operazioni</p> <p>Equazioni di primo grado</p> <p>Gli enti fondamentali della geometria e il significato dei termini: assioma, teorema, definizione</p> <p>Il piano euclideo: relazioni tra rette; congruenza di figure; poligoni e loro proprietà</p> <p>Circonferenza e cerchio</p> <p>Misure di grandezza; perimetro e area dei poligoni. Teorema di Pitagora</p> <p>Il metodo delle coordinate: il piano cartesiano</p> <p>Trasformazioni geometriche elementari e loro invarianti</p> <p>Le fasi risolutive di un problema e loro rappresentazioni con diagrammi</p> <p>Principali rappresentazioni di un</p>	<p>Applicare e riflettere sul loro uso, algoritmi matematici a fenomeni concreti della vita quotidiana e a compiti relativi ai diversi campi del sapere:</p> <p>Eeguire calcoli, stime, approssimazioni applicati a eventi della vita e dell'esperienza quotidiana e a semplici attività progettuali</p> <p>Utilizzare i concetti e le formule relative alla proporzionalità nelle riduzioni in scala</p> <p>Calcolare l'incremento proporzionale di ingredienti per un semplice piatto preparato inizialmente per due persone e destinato a n persone;</p> <p>Applicare gli strumenti della statistica a semplici indagini sociali e ad osservazioni scientifiche</p> <p>Interpretare e ricavare informazioni da dati statistici</p> <p>Utilizzare modelli e strumenti matematici in ambito scientifico sperimentale</p> <p>Contestualizzare modelli algebrici in problemi reali o verosimili (impostare l'equazione per determinare un</p>

intero positivo, consapevoli del significato e le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni.

Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato.

Dare stime della radice quadrata utilizzando solo la moltiplicazione.

Sapere che non si può trovare una frazione o un numero decimale che elevato al quadrato dà 2, o altri numeri interi.

Utilizzare la proprietà associativa e distributiva per raggruppare e semplificare, anche mentalmente, le operazioni.

Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema.

Eeguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni.

Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative.

Spazio e figure

Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria).

Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano.

Conoscere definizioni e proprietà (angoli, assi di simmetria, diagonali, ...) delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio).

Descrivere figure complesse e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri.

Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri.

Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata.

Conoscere il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete.

Determinare l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari, ad esempio triangoli o utilizzando le più comuni formule.

Stimare per difetto e per eccesso l'area di una figura delimitata anche da linee curve.

Conoscere il numero π , e alcuni modi per approssimarlo.

Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della

oggetto matematico

Tecniche risolutive di un problema che utilizzano frazioni, proporzioni, percentuali, formule geometriche, equazioni di primo grado

Significato di analisi e organizzazione di dati numerici

Il piano cartesiano e il concetto di funzione

Superficie e volume di poligoni e solidi

Dato sconosciuto in contesto reale; determinare, attraverso la contestualizzazione, il significato "reale" dei simboli in un'operazione o espressione algebrica

Utilizzare il piano cartesiano per svolgere compiti relativi alla cartografia, alla progettazione tecnologica, all'espressione artistica, al disegno tecnico (ingrandimenti, riduzioni...), alla statistica (grafici e tabelle)

Rappresentare situazioni reali, procedure con diagrammi di flusso

Applicare i concetti e gli strumenti della matematica (aritmetica, algebra, geometria, misura, statistica, logica, ad eventi concreti

circonferenza, conoscendo il raggio, e viceversa
Conoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche e i loro invarianti.
Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano.
Visualizzare oggetti tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali.
Calcolare l'area e il volume delle figure solide più comuni e darne stime di oggetti della vita quotidiana.
Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.

Relazioni e funzioni
Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà.
Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa.
Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle, e per conoscere in particolare le funzioni del tipo $y=ax$, $y=a/x$, $y=ax^2$, $y=2^n$ e i loro grafici e collegare le prime due al concetto di proporzionalità.
Esplorare e risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado.

Dati e previsioni
Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico. In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative. Scegliere ed utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione.
Saper valutare la variabilità di un insieme di dati determinandone, ad esempio, il campo di variazione.
In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, assegnare a essi una probabilità, calcolare la probabilità di qualche evento, scomponendolo in eventi elementari disgiunti.
Riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti.

IMPARARE A IMPARARE

<p>COMPETENZE SPECIFICHE</p> <p>Acquisire ed interpretare l'informazione.</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni; trasferirli in altri contesti.</p> <p>Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.</p>	<p>ABILITA'</p> <p>Ricavare da fonti diverse (scritte, Internet), informazioni utili per i propri scopi (per la preparazione di una semplice esposizione o per scopo di studio).</p> <p>Leggere, interpretare, costruire semplici grafici e tabelle. Utilizzare strategie di memorizzazione.</p> <p>Collegare nuove informazioni ad alcune già possedute.</p> <p>Correlare conoscenze di diverse aree costruendo semplici collegamenti.</p> <p>Utilizzare strategie di autocorrezione.</p> <p>Mantenere la concentrazione sul compito per i tempi necessari.</p> <p>Organizzare i propri impegni e disporre del materiale a seconda dell'orario settimanale e dei carichi di lavoro.</p> <p>Trasferire conoscenze, procedure, soluzioni a contesti simili o diversi.</p>	<p>CONOSCENZE</p> <p>Metodologie e strumenti di organizzazione delle informazioni: sintesi, scalette, grafici, tabelle, diagrammi, mappe concettuali.</p> <p>Strategie di memorizzazione.</p> <p>Strategie di studio.</p> <p>Strategie di autoregolazione e di organizzazione del tempo, delle priorità, delle risorse.</p>	<p>COMPITI SIGNIFICATIVI</p> <p>Dato un compito, un progetto da realizzare, distinguerne le fasi e pianificarle nel tempo, individuando le priorità delle azioni, le risorse a disposizione, le informazioni disponibili e quelle mancanti.</p> <p>Organizzare le informazioni in schematizzazioni diverse: mappe, scalette, diagrammi efficaci o, viceversa, costruire un testo espositivo a partire da schemi, grafici, tabelle, altre rappresentazioni.</p> <p>Pianificare compiti da svolgere, impegni organizzandoli secondo le priorità e il tempo a disposizione.</p>
--	---	--	---

COMPETENZA DIGITALE

<p>COMPETENZE SPECIFICHE</p> <p>Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio.</p> <p>Essere consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.</p>	<p>ABILITA'</p> <p>Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione.</p> <p>Utilizzare materiali digitali per l'apprendimento.</p> <p>Utilizzare il PC, periferiche e programmi applicativi.</p> <p>Riconoscere potenzialità e rischi connessi all'uso delle tecnologie più comuni, anche informatiche.</p>	<p>CONOSCENZE</p> <p>Le applicazioni tecnologiche quotidiane.</p> <p>Procedure per la produzione di testi, presentazioni.</p> <p>Procedure di utilizzo di reti informatiche per ottenere dati, fare ricerche, comunicare.</p> <p>Procedure di utilizzo sicuro e legale di reti informatiche per ottenere dati e comunicare (motori di ricerca, sistemi di comunicazione mobile, email, chat, social network, protezione degli account, download, diritto d'autore, ecc.).</p>	<p>COMPITI SIGNIFICATIVI</p> <p>Utilizzare i mezzi informatici per redigere i testi delle ricerche, delle relazioni, dei rapporti, degli esperimenti;</p> <p>Utilizzare power point per effettuare semplici presentazioni.</p> <p>Utilizzare Internet e i motori di ricerca per ricercare informazioni, con la supervisione dell'insegnante.</p>
---	---	--	---

COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
-----------------------	----------	------------	--------------------------

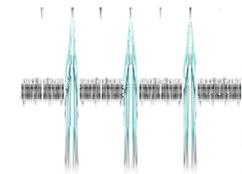
<p>A partire dall'ambito scolastico, assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria</p> <p>Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, di confronto responsabile e di dialogo; comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle.</p>	<p>Comprendere e spiegare la funzione regolatrice delle norme a favore dell'esercizio dei diritti di ciascun cittadino.</p> <p>Conoscere e osservare i fondamentali principi per la sicurezza e la prevenzione dei rischi in tutti i contesti di vita.</p> <p>Partecipare all'attività di gruppo confrontandosi con gli altri, valutando le varie soluzioni proposte, assumendo e portando a termine ruoli e compiti; prestare aiuto a compagni e persone in difficoltà.</p> <p>Contribuire alla stesura del regolamento della classe e al rispetto di esso ed in generale alla vita della scuola</p> <p>Impegnarsi con rigore nello svolgere ruoli e compiti assunti in attività collettive e di rilievo sociale adeguati alle proprie capacità.</p> <p>Affrontare con metodo e ricerca soluzioni rigorose per le difficoltà incontrate nello svolgimento di un compito con responsabilità sociale, esprimendo anche valutazioni critiche ed autocritiche.</p> <p>Agire rispettando le attrezzature proprie e altrui, le cose pubbliche, l'ambiente;</p>	<p>Significato di essere "cittadino" e dell'essere cittadini del mondo.</p> <p>Significato dei termini tolleranza, lealtà e rispetto</p> <p>Diverse forme di esercizio di democrazia nella scuola.</p>	<p>Collaborare alla stesura del regolamento della classe e della scuola.</p> <p>Partecipare ad attività organizzate nel territorio a scopo umanitario o ambientale.</p>
---	---	--	---

SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
<p>Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valutare alternative, prendere decisioni.</p> <p>Assumere e portare a termine compiti e iniziative.</p> <p>Pianificare e organizzare il proprio lavoro.</p>	<p>Pianificare azioni nell'ambito personale e del lavoro.</p> <p>Descrivere le modalità con cui si sono operate le scelte.</p> <p>Discutere e argomentare in gruppo i criteri e le motivazioni delle scelte mettendo in luce fatti, rischi, opportunità e ascoltando le motivazioni altrui.</p> <p>Individuare elementi certi, possibili, probabili, ignoti nel momento di effettuare le scelte.</p> <p>Scomporre una semplice procedura nelle sue fasi e distribuirle nel tempo.</p> <p>Descrivere le fasi di un esperimento, di un compito, di una procedura da svolgere o svolti.</p> <p>Organizzare i propri impegni giornalieri e settimanali individuando alcune priorità.</p> <p>Pianificare l'esecuzione di un compito legato all'esperienza e a contesti noti, descrivendo le fasi, distribuendole nel tempo, individuando le risorse materiali e di lavoro necessarie e indicando quelle mancanti.</p> <p>Individuare problemi legati alla pratica e al lavoro quotidiano e</p>	<p>Organizzazione di un'agenda giornaliera e settimanale.</p> <p>Le fasi di una procedura.</p>	<p>Pianificare le fasi di un compito, di un lavoro, di un esperimento, distribuirle nel tempo secondo logica e priorità, verbalizzarle e scriverle.</p> <p>Progettare attività, lavori, valutandone la fattibilità in ordine alle risorse disponibili, ai costi di quelle mancanti, al tempo, alle possibilità.</p> <p>Dato un problema da risolvere, pianificare e realizzare le soluzioni.</p>

	<p>indicare ipotesi di soluzione plausibili. Scegliere le soluzioni ritenute più vantaggiose e motivare la scelta. Attuare le soluzioni e valutare i risultati. Suggerire percorsi di correzione o miglioramento. Generalizzare soluzioni idonee a problemi simili.</p>		
--	---	--	--

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "G.ARPINO"
CURRICOLO DI ISTITUTO



COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE (ESPRESSIONE MUSICALE)

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: MUSICA

DISCIPLINE CONCORRENTI: TUTTE

TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

- L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.
- Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla riproduzione di brani musicali.
- È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.

- Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.

- Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.

<p>COMPETENZE SPECIFICHE</p> <p>Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali.</p> <p>E' in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali.</p> <p>Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.</p> <p>Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.</p>	<p>ABILITA'</p> <p>Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche.</p> <p>Improvvisare, rielaborare, comporre brani musicali vocali e strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico-melodici. Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale.</p> <p>Conoscere, descrivere e interpretare in modo critico opere d'arte musicali e progettare/realizzare eventi sonori che integrino altre forme artistiche, quali danza, teatro, arti visive e multimediali.</p> <p>Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura.</p> <p>Orientare la costruzione della propria identità musicale, ampliarne l'orizzonte valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto.</p> <p>Accedere alle risorse musicali presenti in rete e utilizzare software specifici per elaborazioni sonore e musicali.</p>	<p>CONOSCENZE</p> <p>Elementi costitutivi il linguaggio musicale.</p> <p>Principali generi ed autori musicali.</p>	<p>COMPITI SIGNIFICATIVI</p> <p>Mediante la funzione linguistico-comunicativa la musica educa gli alunni all'espressione e alla comunicazione attraverso gli strumenti e le tecniche specifiche del proprio linguaggio. Mediante la funzione relazionale la musica instaura relazioni interpersonali e di gruppo, fondate su pratiche partecipate e sull'ascolto condiviso.</p> <p>Mediante la funzione critico-estetica la musica sviluppa negli alunni una sensibilità artistica basata sull'interpretazione sia di messaggi sonori sia di opere d'arte, eleva la loro autonomia di giudizio e il livello di fruizione estetica del patrimonio culturale.</p>
---	---	---	--



**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "G.ARPINO"
CURRICOLO DI ISTITUTO**

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: Storia
DISCIPLINE CONCORRENTI: TUTTE

TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

- Usare fonti diverse per ricavare conoscenze e informazioni
- Organizzare le informazioni raccolte mettendole in relazione alla storia italiana, europea e mondiale
- Conoscere gli aspetti essenziali, le strutture dei momenti storici italiani, europei e mondiali e le trasformazioni avvenute
- Conoscere e saper apprezzare gli elementi principali del patrimonio culturale e ambientale del territorio italiano legato ai temi studiati
- Elaborare un metodo di studio personale da utilizzare per comprendere testi, ricavare informazioni da fonti diverse e saperle organizzare
- Esporre le conoscenze acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni
- Utilizzare le conoscenze apprese per orientarsi nella complessità dei problemi fondamentali del mondo contemporaneo e comprendere opinioni e culture diverse

COMPETENZE SPECIFICHE

- IMPARARE AD IMPARARE**
- COLLABORARE E PARTECIPARE**
- AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE**

ABILITA'

- Saper collocare gli eventi storici nel tempo e nello spazio
- Saper cogliere la correlazione tra le cause che hanno dato origine ai fatti e gli effetti che ne sono conseguiti
- Saper cogliere gli elementi

CONOSCENZE

- Significato di essere cittadini del mondo
- Significato dei concetti di diritto, dovere, di responsabilità, di identità, di libertà
- Significato dei termini tolleranza, lealtà, rispetto

COMPITI SIGNIFICATIVI

- Leggere ed analizzare alcuni articoli della Costituzione e rapportarli all'esperienza quotidiana
- Analizzare messaggi massmediali di vario genere
- Analizzare fatti della vita di classe e commentarli collettivamente,

INDIVIDUARE

rilevandone le
criticità, le
possibili
soluzioni

<p>COLLEGAMENTI E RELAZIONI</p> <p><input type="checkbox"/> ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE</p>	<p>essenziali del testo ed evidenziarne i legami attraverso uno schema logico o temporale</p> <p><input type="checkbox"/> Saper ampliare la conoscenza della terminologia specifica per comprendere meglio le informazioni provenienti dall'esterno</p> <p><input type="checkbox"/> Saper decodificare e verbalizzare in modo autonomo testi di carattere storico, cartine e materiale iconografico</p> <p><input type="checkbox"/> Saper essere consapevoli dei comportamenti da adottare all'interno di una comunità sociale (dalla città, alla nazione, alla sovranazionalità)</p> <p><input type="checkbox"/> Saper potenziare l'acquisizione di comportamenti corretti e responsabili</p>	<p><input type="checkbox"/> Principi generali dell'organizzazione dello Stato</p> <p><input type="checkbox"/> Analisi di alcuni articoli della Costituzione</p> <p><input type="checkbox"/> Carta dei diritti dell'uomo e dell'infanzia</p>	<p>ecc....</p> <p><input type="checkbox"/> Evidenziare la presenza di elementi culturali diversi, confrontarli, rilevare differenze e somiglianze e promuoverne il dialogo</p>
--	--	---	--

